

SCHEDA DELLE ATTIVITA' DIDATTICHE ELABORATE DAI DOCENTI NEI DIPARTIMENTI CULTURALI

Si invitano i docenti che hanno condiviso, nelle riunioni di dipartimento, le attività svolte e quanti non hanno ancora condiviso le loro esperienze, a compilare la seguente scheda e inviarla entro il giorno 30 settembre all'indirizzo mail didattica.cpianapoli1@gmail.com. *Si ricorda che la condivisione dei lavori è utile e preziosa a tutti noi docenti e specialmente ai nostri corsisti.*

ASSE CULTURALE di riferimento	<ul style="list-style-type: none"> ○ Dei linguaggi – italiano per alloglotti ○ X Dei linguaggi – italiano ○ Dei linguaggi – lingua straniera ○ Matematico e scientifico ○ Tecnologico
Titolo attività	LABORATORIO DI SCRITTURA
TIPOLOGIA DEI CORSISTI	Prevalentemente donne adulte italiane e straniere, e ragazze.
DURATA E ORGANIZZAZIONE degli incontri	La durata è stata di 6 incontri, uno per settimana, della durata di 2 ore ciascuno.
BREVE DESCRIZIONE DELL' ATTIVITA'	Dopo aver proposto l'attività di scrittura e la modalità, ogni incontro prevedeva un momento iniziale di rilassamento, veniva proposto un "sogno guidato" ambientato in diversi ambienti naturali, come isole, montagna, deserto e città. Dopo la fase "onirica" ciascuno occupando lo spazio che desiderava cominciava la produzione scritta che in alcuni casi diventava anche grafica. Seguiva un momento di condivisione dell'esperienza e la lettura di chi volesse condividere il suo "viaggio"
STRUMENTI E AMBIENTE PER LA REALIZZAZIONE	Registratore o collegamento a lim per musica, quaderni, penne e aula priva o parzialmente priva di banchi, preferibile lavorare in cerchio e poi creare angoli per la scrittura lasciando un sottofondo musicale. Io trovo ottima questa e-radio https://www.radiotunes.com/
FINALITA'	Consentire a chi ha pochi strumenti di avere la possibilità di scrivere, accompagnare i corsisti a dare le parole giuste per comunicare le proprie esperienze in modo preciso.
NOME DEL DOCENTE E MAIL	Luca Rossano – luca.rossano@libero.it